

La rassegna cinematografica Filmpalast Deutschland, realizzata a Roma dall'Istituto Italiano di Studi Germanici, dal Goethe-Institut Rom, dall'Istituto Storico Germanico e dal Museo Casa di Goethe di Roma, viene presentata anche a Padova nella sede dell'Istituto di Cultura Italo Tedesco, grazie alla collaborazione con il Casrec (Centro di Ateneo per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea) e il Dipartimento SPGI (Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali) dell'Università di Padova, nell'ambito delle attività di Terza Missione.

Un ciclo di incontri cinematografici per ripercorrere la storia contemporanea tedesca, suddiviso in sette appuntamenti, utilizzando il film come fonte storica dalla quale partire per analizzare il singolo periodo.

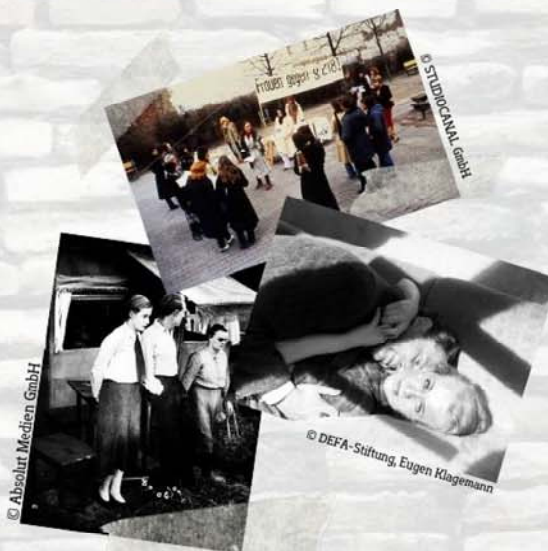
Ogni film verrà introdotto e presentato da uno storico: la rassegna verrà inaugurata dal prof. Martin Baumeister, già Direttore dell'Istituto Storico Germanico (DHI) di Roma, i film successivi verranno presentati da docenti del Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali dell'Università degli Studi di Padova, che aiuteranno il pubblico a contestualizzare l'opera nel suo periodo storico.

I film verranno proiettati in lingua originale (tedesco) con sottotitoli in italiano, mentre la presentazione e il dibattito conclusivo si svolgeranno in italiano.

Gli incontri si svolgeranno presso
l'Istituto di Cultura Italo-Tedesco (ICIT)
Via dei Borromeo, 16 (Padova)

Per informazioni e prenotazioni:
info@icit.it o 049 663424

Ingresso gratuito su prenotazione
fino a esaurimento posti



Rassegna ideata e realizzata nell'autunno 2023 da

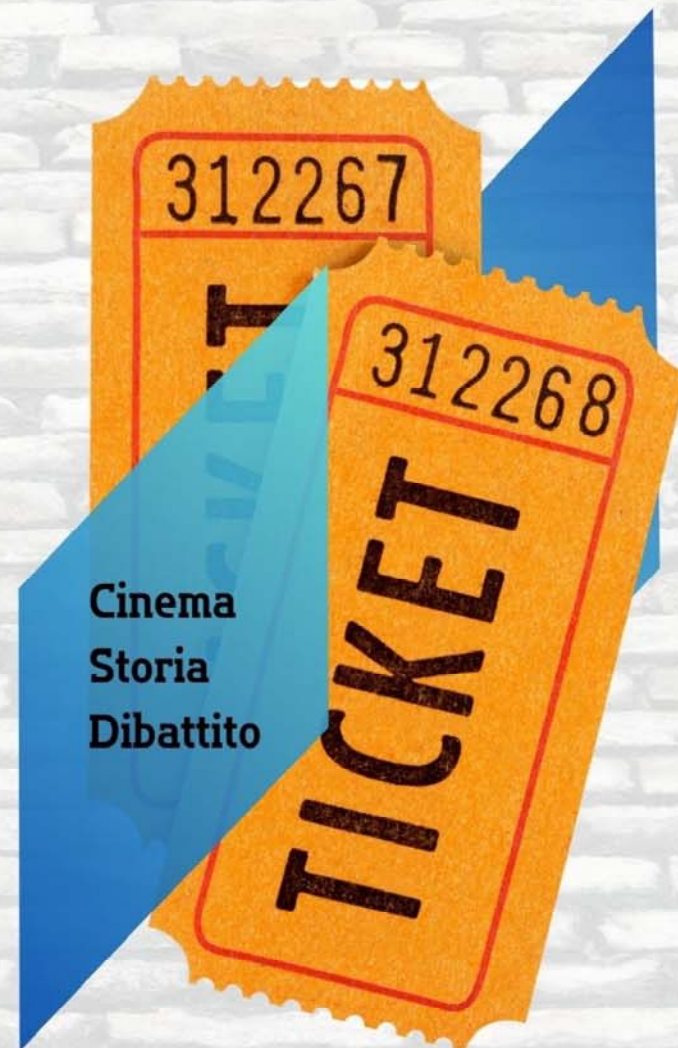


#FilmpalastDeutschland



FILMPALAST DEUTSCHLAND

La storia tedesca raccontata dal cinema



14 ottobre - 25 novembre 2024

IL PROGRAMMA

Prima guerra mondiale

WESTFRONT 1918

Regia: G.W. Pabst
Germania 1930, 92 min.,
b/n, v.o. con sott. ital.



© Filmmuseum Berlin Deutsche Kinemathek

📅 14/10/2024 ⌚ 17:30 📍 ICIT

Introduce Martin Baumeister, già professore ordinario di Storia europea contemporanea all'LMU di Monaco e già direttore dell'Istituto Storico Germanico di Roma

Repubblica di Weimar



© Absolut Medien GmbH

KUHLE WAMPE

Regia: Slatan Dudow
Sceneggiatura:
Bertolt Brecht, Ernst Ottwald
Germania 1932, 70 min.,
b/n, v.o. con sott. ital.

📅 21/10/2024 ⌚ 17:30 📍 ICIT

Introduce Amedeo Osti Guerrazzi, professore di Storia Contemporanea - Dipartimento SPGI, Università di Padova

Regime nazista



© Bundesarchiv

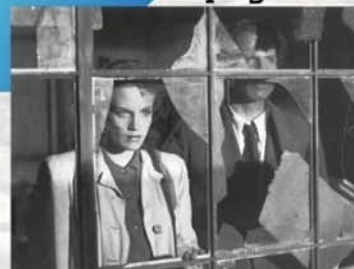
TRIUMPH DES WILLENS

Regia: Leni Riefenstahl
Germania 1935, 112 min.,
b/n, v.o. con sott. ital.

📅 28/10/2024 ⌚ 17:30 📍 ICIT

Introduce Monica Fioravanzo, professoressa di Storia Contemporanea - Dipartimento SPGI, Università di Padova

Il Dopoguerra



© DEFA-Stiftung, Eugen Klagemann

DIE MÖRDER SIND UNTER UNS

Regia: Wolfgang Staudte
Germania 1946, 85 min.,
b/n, v.o. con sott. ital.

📅 4/11/2024 ⌚ 17:30 📍 ICIT

Introduce Filippo Focardi, professore di Storia Contemporanea - Dipartimento SPGI, Università di Padova

Guerra fredda - DDR



© DEFA-Stiftung

SPUR DER STEINE

Regia: Frank Beyer
DDR 1966, 139 min.,
b/n, v.o. con sott. ital.

📅 11/11/2024 ⌚ 17:30 📍 ICIT

Introduce Giovanni Cadioli, professore di Storia Contemporanea - Dipartimento SPGI, Università di Padova

Guerra fredda - BRD



© STUDIOCANAL GmbH

DIE BLEIERNE ZEIT

Regia: Margarethe von Trotta
Germania ovest 1981,
107 min., b/n,
v.o. con sott. ital.

📅 18/11/2024 ⌚ 17:30 📍 ICIT

Introduce Filippo Focardi, professore di Storia Contemporanea - Dipartimento SPGI, Università di Padova

La caduta del Muro di Berlino



© iskremas Filmproduktion GmbH

STILLES LAND

Regia: Andreas Dresen
Germania 1992, 98 min.,
b/n, v.o. con sott. ital.

📅 25/11/2024 ⌚ 17:30 📍 ICIT

Introduce Alessandro Santagata, professore di Storia Contemporanea - Dipartimento SPGI, Università di Padova